

Sommarkurs

Konst och kunskapande

Fredag 5/8 kl 13 - söndag 7/8, kl 13
på Kulturcentrum Järna i Vita Huset

Tillsammans med erfarna forskare, konstnärer och pedagoger samtalar vi om och prövar i praktiken konsternas betydelse för kunskapandet. Och hur man kan arbeta med detta inom pedagogik och läkepedagogik.

Alla intresserade är varmt välkomna!

Fredag 5/8

13.00 Introduktion: Konst och kunskapande i antroposofisk filosofi. Pär Granstedt och Dick Tibbling. Karaktäristiskt för antroposofisk kunskapssyn är att man ser konstnärligt skapande och konstnärliga upplevelser, liksom praktiskt verkande, som viktiga komplement till den intellektuella förståelsen i kunskapandet. Detta tema bearbetar vi i den här kursen.

14.00 Föreläsning och samtal: Pedagogik och enheten mellan konst, vetenskap och religion. Agnes Nobel är docent i pedagogik och har bedrivit banbrytande forskning på detta tema, bl.a. presenterat i boken *Filosofens Knapp* (Carlssons 1991).

15.00 Paus

15.30 Workshop Bilden och bildningen. Ulf Wagner och Marius Gran är konstnärer och konstvetare. I denna workshop bearbetar vi frågan om bildkonstens betydelse i kunskapsprocessen.

17.30 Kvällsmat

19.00 Eurytmiafton med Moving Art

Lördag 6/8

9.00 Workshop Musiken i pedagogiken. Lennart Nilo, musiker, kompositör och musikpedagog. Vi arbetar med hur musiken kan hjälpa oss, och inte minst unga, att förstå och förhålla oss till vår omvärld.

10.30 Paus

11.00 Workshop: Eurytmi och dans i skolan. Marianne K. Fors, eurytmist, pedagog och lärarutbildare. Eurytmins och rörelsens

Uppdateringar och program:
www.trialogtanksmedja.se
eller 08-554 302 26

Arrangörer:


**TRIALOG
TANKESMEDJA**

Demokratisk rättsstat – Fritt kulturliv – Solidarisk ekonomi

www.trialogtanksmedja.se

info@trialogtanksmedja.se

08-554 302 26



**Antroposofiska
Sällskapet**

www.antroposofi.nu
kontakt@antroposofi.nu
08-554 302 20

betydande för ungdomars utveckling och lärande.

12.30. Lunchpaus

14.00 Workshop: Eurutmi i förskolan. Aurora Granstedt eurytmist, pedagog och lärarutbildare. Eurytmins och dansens betydande för barns utveckling och lärande.

15.30 Workshop: Tal, berättarkonst och drama. Hans Lindmark, Maria eloranta och Bertil Wilson. Hans är talgestaltare, utbildare och dramaturg, och har bl.a. medverkat till uppmärksammade uppsättningar av Rudolf Steiners mysteriedramer. Maria är, waldorflärare, lärarutbildare och lärare i berättarkonst. Bertil är en erfaren waldorfpedagog känd för sitt banbrytande arbete med drama i skolan. Här får vi ta del av deras ganska olika erfarenheter

18.00 Kvällsmat

19.00 Gemensamt samtal

Söndag 7/8

9.00 Föreläsning/workshop Konst och specialpedagogik

Kent Holmström, waldorfpedagog med specialpedagogisk kompetens och samtalsterapeut talar om det konstnärliga arbetets betydelse för barn med särskilda behov, följt av Workshop Konstterapi. Mikaela Stenius låter oss möta konstterapi som specialpedagogisk och terapeutisk metod.

11.00 Kaffe

11 30 Workshop i Läkeeurytmi med tre grupper: Stärkande övningar i vardagen, läkeeurytmi i skolan och reflexernas betydelse för sinnesutvecklingen.

12.30 Avslutande samtal

13.00 ca Slut

Praktiskt:

Avgift för hela kursen: 750:- resp. 500:- för pensionärer och studerande.

Avgifter för del av kursen: För- eller eftermiddagspass 200:- resp. 150:- för pensionärer och studerande. Kvällspass 100:- resp. 75:- för pensionärer och studerande.

Lunch kan man inta på kulturhuset/matbygge med vi ordnar med kvällssoppa i Vita Huset till en kostnad på ca 80:-.

Övernattning på hotell Kulturhuset, rabatterat pris: Enkelrum 960:- , dubbelrum 1.120. Frukost ingår.

Övernattning på Kulturcentrum Järna, utan lakan eller frukost enkelrum 350:-, dubbelrum 550:-. (Begränsad tillgång till rum. Ju förr du anmäler dig desto bättre.)

Välkommen med anmälan till par@trialogtankesmedja.se senast 15/7. Ange om du önskar delta i hela eller en del av kursen och om du önskar övernattning.